



De Gruyter ist ein unabhängiger Wissenschaftsverlag, der seit 1749 exzellente Forschung veröffentlicht. Er publiziert jährlich etwa 1.600 neue Titel in 29 Fachbereichen aus den Gebieten Geistes- und Sozialwissenschaften, STM und Recht sowie mehr als 800 Abonnement- und Open-Access-Fachzeitschriften und eine Vielzahl digitaler Produkte. Er ist einer der größten unabhängigen Open-Access-Buchverlage. Zur Unternehmensgruppe mit Hauptsitz in Berlin und weltweiten Standorten gehören die acht Imprints De Gruyter Akademie Forschung, Birkhäuser, De Gruyter Mouton, De Gruyter Oldenbourg, De Gruyter Saur, Düsseldorf University Press, Deutscher Kunstverlag und Jovis Verlag.

📍 Berlin/München 🕒 80 - 100% 📅 ab sofort

PRODUCTION EDITOR (M/W/D)

Für unser Team Content Conversion Services innerhalb der Book Production am Standort Berlin suchen wir einen engagierten, neugierigen und offenen Production Editor, der professionell und tatkräftig die Steuerung und Weiterentwicklung der Buchherstellung in der Vorstufe unterstützt. In dieser Position berichten Sie an den Senior Manager Content Conversion Services und sind Teil eines vielfältigen, erfahrenen sowie jungen dynamischen Teams. Die Stelle ist vorest auf 2 Jahre befristet.

IHRE AUFGABEN

- Technische Prüfung von Buchmanuskripten entsprechend der Produktkonzeption inkl. kalkulatorischer Prüfung und Neukalkulation
- Herstellerische Beratung von Lektorat und Urhebern
- Beauftragung und Steuerung der Produktionsschritte (Copy Editing, Bildbearbeitung, konventioneller und halbautomatischer Satz, Indexing, Publikationsdaten bis hin zur Online-Veröffentlichung sowie Rückkonvertierung)
- Terminplanung, Koordination und Optimierung von Korrekturläufen
- Technische sowie visuelle Qualitätssicherung und Kostenkontrolle der Produkte und Metadaten
- Unterstützung bei der herstellungsbezogenen Analyse zur Automation der Manuskriptvorstrukturierung sowie der Satzumsetzung mit unterschiedlichen Dateneingangsformaten

IHR PROFIL

- Wir suchen ein offenes, vielfältiges und wissbegieriges Teammitglied, dass im besten Fall schon Erfahrung in der Buchherstellung hat
- Wenn Sie dazu noch ein abgeschlossenes Studium der Buch-/Medienproduktion oder eine vergleichbare Ausbildung haben, ist das von Vorteil
- Umgang mit Formatvorlagen und Kenntnisse der Standards im wissenschaftlichen Publizieren
- Aufgaben wie Datenstrukturierungs- und Satzprozesse für verschiedene Manuskriptformate (DOC, TEX, XML) sowie gängige Satz- und Grafikprogramme, XML-Editoren und deren Datenformate für Print- und Onlineprodukte sind Ihnen vertraut
- Eine ziel- und terminorientierte, strukturierte sowie analytische Arbeitsweise ist uns wichtig
- Sichere Kommunikation (auf Deutsch und Englisch)

WIR BIETEN IHNEN

- Eine spannende berufliche Herausforderung bei einem der Innovationstreiber der Verlagsbranche
- Familienfreundliche Arbeitszeitmodelle, Gleitzeit und eine flexible Homeoffice-Regelung für eine gute Work-Life-Balance
- Einen großzügigen Urlaubsanspruch und Sonderurlaubstage
- Umfangreiche Leistungen und Zuschüsse für ein gesundes, ausgewogenes Leben
- Personalentwicklungsbudget und Angebote zur Weiterbildung und persönlichen Entwicklung
- Passionierte Kolleg*innen in vielfältigen, internationalen Teams; gemeinsame Teamevents und Firmenfeiern

Bei De Gruyter setzen wir uns für Vielfalt und Chancengleichheit ein. Es ist unser gemeinsames Ziel, eine Unternehmenskultur der Integration und Zugehörigkeit zu schaffen.

JETZT BEWERBEN

Dana Schenk | Human Resources
Tel: +49 (0)30 260 05-136

